

Succès et échec de l'héroïsation de l'Antiquité à l'actualité européenne

25-27 janvier 2023

Université Rennes 2 – Chaire Jean Monnet FABER

Organisatrices : Anne Gangloff (Rennes 2, coordinatrice de la Chaire FABER) et Evelyne Cohen (ENSSIB-Université de Lyon)

Mercredi 25, 14h-18h

Accueil des participants : 13h45-14h

14h : Introduction de Christine Rivalan-Guégou, Présidente de l'Université Rennes 2

Allocution de Marie-Pierre Vedrenne, députée européenne

Allocution de Jean-Dominique Giuliani, Président de la Fondation Robert Schuman

14h40-15h : Evelyne Cohen et Anne Gangloff, introduction

I Les processus de l'héroïsation : attributs héroïques, acteurs et obstacles

Présidence : Dominique Godineau

15h-15h30 : Pascal Ory (Université Paris I Panthéon-Sorbonne, Académie française), Keynote, « Le grand concours des héros : évolution des critères d'éligibilité, du XVIII^e au XXI^e siècles »

15h30-16h : Véronique Mehl (Université Bretagne Sud), « Corps héroïques, héroïsation et mémoire des corps en Grèce ancienne »

16h-16h15 : discussions

16h15-16h35 : pause

16h35-17h05 : Dimitri Vezyroglou (Université Paris I Panthéon-Sorbonne), « L'impossible apothéose de Napoléon comme héros européen : la preuve par Abel Gance »

17h05-17h35 : Roxane Hamery (Université Rennes 2), « De quelle étoffe les héros sont-ils faits ? Autour d'une querelle sur les modèles cinématographiques offerts à la jeunesse française (1945-1968) »

17h35-17h50 : discussions

Jeudi 26, 9h30-17h30

Présidence : John Scheid

9h30-10h : Beate Dignas (Université d'Oxford, Somerville College), "Hermias of Atarneus in the Eye of the Beholder – the Making and Breaking of a Hero"

10h-10h30 : Morgane Chaignon (Université Rennes 2), « L'appropriation d'attributs des *dei* et des héros par les empereurs romains du Haut-Empire »

10h30-10h45 : discussions

10h45-11h05 : pause

II Figures et genres de l'héroïsation

11h05-11h35 : Gerd Krumeich (Université Heinrich-Heine de Düsseldorf), Keynote, « Variations de l'héroïsation de Jeanne d'Arc depuis 600 ans »

11h35-12h05 : Mireille Vincent-Cassy (Université Paris Cité), « L'héroïsme des saintes de la fin du Moyen Âge »

12h05-12h20 : discussions

Présidence : Christophe Badel (Université Rennes 2)

14h-14h30 : Dominique Godineau (Université Rennes 2), « Quel héroïsme pour les femmes pendant la Révolution française ? »

14h30-15h : Valérie Huet (Université de Bretagne Occidentale ; Centre Jean Bérard, Naples), « À propos de mortels : la femme en Vénus, l'homme en Hercule plutôt qu'en Mars ou la fabrique du héros 'ordinaire' en image à Rome, dans le Latium et en Campanie »

15h-15h30 : Panos Christodoulou (Université Européenne de Chypre), « Les honneurs héroïques rendus aux "experts politiques" dans les *Lois* de Platon »

15h30-15h55 : discussions

15h55-16h15 : pause

16h15-16h45 : Sabine Chalvon-Demersay (EHESS), « Les héros de séries télévisées sont-ils des personnages comme les autres ? »

16h45-17h15 : Avner Ben-Amos (Université de Tel-Aviv), « De Jean Moulin à Joséphine Baker : les panthéonisé(e)s de la Cinquième République »

17h15-17h30 : discussions

Vendredi 27, 9h-13h

III Cultures et moments héroïques

Présidence : Avner Ben-Amos

9h-9h30h : John Scheid (Collège de France, Académie des inscriptions et des belles-lettres),
Keynote, « Héroïsation et divinisation dans le monde romain (II^e s. av. – IV^e s. ap. J.-C.) »

9h30h-10h : Anne Gangloff (Université Rennes 2), « L'héroïsation manquée de Tullia, fille de
Cicéron »

10h-10h15 : discussions

10h15-10h35 : pause

10h35-11h05 : Florian Mazel (Université Rennes 2), « Le retour des héros (XI^e-XIII^e siècle) ? »

11h05-11h35 : Hervé Drévilhon (Université Paris I Panthéon-Sorbonne), « La démolition du
héros militaire (v. 1660 - v. 1780) »

11h35-12h05 : Johann Chapoutot (Sorbonne Université), « Au-delà du héros. L'héroïsation de
la race en Allemagne nazie »

12h05-12h30 : discussions

12h30-12h50 : Ralf von den Hoff (Université de Fribourg-en-Brisgau), conclusions

Promenade rennaise autour du thème de l'héroïsation avec Pascal Ory (environ 14h30-16h30)